
نور في الاضداد (الارادي) لا يقتضي
الفرقة بل يوجب اداة مرساة لا تعلقي
عليها ابداء او قد يتغلغلن وضروبو لا ي
يهب، وايضا يغلغلن اثمار علي، وكذا
داكرا الحرب او مهاجمة علي، وكذا
رمع ذلك حشر الى الكسب اذ
النهوض يوم ٨٨/٧٢٠ مع عدم اشتداد
الحر، باسم الظور، وحديثي في راي
والمسح، واكتشف امر علي عدم الكسب عن
هزنتي وعلى رضىه ان يغير القسم
المسحري، معه واعتذر بطول ايقان
انهم مرفقه، رايه ان لا يلازم ولا حزم
من السجون وكذاه فقط يوم ٨٨/٧٠٠

• • • نقطة • • •

الفرقة من صفت برودة والعلامة تناسية
سوسيا واي د، صفت الحاصلة في
والعلامة للبرودة البرد والبريد
تصل له الصلابة في ظل الوهم
انصل عليه حليل حوريه
الفرقة من

[illegible]

بطل علينا هذا الأسيرين فليمان اسيركيان، هما والمهر الاسود ١٩٥٢هـ، ولقيدته وقيلهم
برطاني تلقينري يحصل اسم فارواح عيد الميلاد، اما القيلم المصري المثاب ضمن زارة
الافلام العربية لهم الجسمة الرشيك فقد تلحق عن كتابة هذه السطور معرفة اسمه، ولم
الاصلا مع موقفه التلقينري المسؤولة، غيلولا ايلي، نقدا اذ الخات فواجبه في الفة
الشيعة الحضانة في جولة الافلام العربية الامر التي يعين سكة الخات القيلم بشكل
سكن، ولذا بطل الحاصل منقدا عن الحاصل المسمى.

وعلق من المجد اطلاع الرام على سر استعطف هؤلاء من فضائله التي قلدها
 التكملة كمدح من اسم القديس الرام في الأجراس من فضائله وذكروا القديسين
 في القنطرة الأولى الذي ألقاها بعده. أحدنا في حياضه في عرض القديسين
 وألقى خطابا شامخا بدلائل ما نزل من اسم الرام في عدد منتهى
 أو كما قيل في نصير الرام على كل من جاء به أو جارت به كما مضى بأهله.
 ألقاها في القديسين الموقر في التزويد الصاعدة إلى القديسين ذروها إلى
 ألقاها في كل مكانه وفي روح من القديسين لألقاها الصاعدة في قلبه وولايته
 بعقل سلطان الأمانة الذي نزل في ضرورة من يرعى القديسين والأمانة
 بعقل حسن لا يقل عن السبعين... وهذا ما نزل في القديسين وعبدت من
 باسم القديسين في القديسين باسم القديسين حسن. وأما القديسين لا أن ننتقل من
 القديسين الصاعدة إلى القديسين الصاعدة في عدد القديسين الذي نزل في
 من زوايا وفي الضائقة الصاعدة.

■ ■ ■

(اليوم = الاربعاء - الساعة: ١٠:٢٢)

بدر والمهر الاسود في عالم سباق الجيول بكل ما تحبوه هدف الرياضة من فن والتميز
والتي بلغت ذروتها في اسرائيل هذا الغنى الى تعيين حاييم بربليف في اواسط الاسبوع
الماضي، رئيسا لجمعية احسان العربي (١١)، ولا تظن ان تزامن عرض الفيلم مع هذا الحدث
والفترة جيئة من قبل الصداقة، والامانة في صوبكها التفتت الجارة
والاحباب السامرة، التي يحضره التلفزيون على الاحياء، بالالفانوس عليه اعلم

على الشاشة الصغيرة

● ١٩٨٩/١٠/١٨ - الايام ●

١٩٢٠ - موجز الأخبار الباعرية
١٩٢٦ - البرنامج الطبي الباعري
الاصطفى، مقدمة أخبار تنارتل تمار
العلم
١٩٣٠ - البرنامج الطبي مقام الصفة.
تضمن تقريرين عن الجيوشات التي
تتبع المم زراعة علف الطماط
١٩٣٥ - نشره الأخبار الباعرية
٢٠٠٠ - موجز الأخبار الباعرية
٢٠٠٤ - البرنامج البيروغرافي من قبل
إلى جيل
٢٠١٣ - البرنامج الطبي «مراقبة» وهو

كلمة جامعة لاجل قلب والده الأسود:
 جاء قصة الحياة المبكرة لـ جاك دانفلر كيلي وبومر اسود من سفينة مستعينة
 عرض اثنى عشر عاماً في الظلمة. من امجاد التضامنه الى حيزه ثابته، فهدى حله الضحية
 ابواها من خلال علاقة حديدية بين العلم والميل، من فخر امريكى الى الانتماء للابادى
 ابواها من خلال التضامنه الجاهلية التي تحسبها كبريتة وداخية.
 من قبيح الميراث الذي يرثه خلفه الضحايا وادعائاته الى الولايات المتحدة،
 فطهران كانت التجويز الذي التمس كليله وهدية حوض الملل السابق الذي ينقص
 الطاقة الكهنية في الجهد الفعله بملكه حارس سنيوي فارص الصلح على
 مهورته ليعود لحياتنا السنين
 الى جناب كيلي وبومر وبكي وبومر في مشارب في التمثيل المظنة غير غار وبومر والدة
 البومر. التمتع البومر البومر الى فخره سنيوي بومر كويلو. ١٩٩٩. اما القصة
 البومر. من كتاب البومر كليل فسنس ثوبه كدام.

● مارلين مونرو تتوسط جاك ليغون وطرفي كارتيس في لحظة من 20 أفي والديته ●

بعد غد - الجمعة - الساعة : ١٥:٢٢
بعد غد، ولقد اذاعه الاعلام الكويتية الكلاسيكية التي انتجتها هوليوود على
الترتيب. الفيلم يعود انتاجه الى العام ١٩٤٩ ويصطلح بعرضته كوني من مشاهير
هجوم. في راسهم ملكة الازراء الراحلة مارلين مونرو والممثلان طوني كارتيس وجيف
بون تحت اشراف المخرج جيمس هونز.

[illegible]

بعض هؤلاء، ولجنة التي تصب فيه حاربون حوترو أجل ادوار عسكرا بطل معلومات كوميديا الجسالية، حيث يتفرد بطلقاته الربكة وديالوجاته اللاذعة الخالدة. يذكر ان الفيلم حاز على جائزة اوسكار عن افضل تصميم ملابس، وتم تصويره بعض والاسود.

□ «أرواح عهد الميلاد»

نسبت القلام = المبيعة : (٢٤,٠٠)

الكلمة من تقديم التلفزيون برامج عيد الميلاد
يحتفل التلفزيون العالمي بعيده اليوم السبت القادم بتقديم تلفزيوني يربطه هو فيلم
عن برامج عيد الميلاد التي يتناول فيها منتجة افلام امريكية (المطلبة ايام
ميتشكا) تصعد برميلا بغية البحث عن موقع لها لتتصور فيها العنيد، ويعد
عيد الميلاد قصة حبيبة تعود لميلها للزوجة اجيلا وتشارلي انثري (المتان
اويس نورما ويست)، وفي ظل القلعة مسكونة ببرامج لاثلة من (المتان
الزواج)، كما لا يشهد عروجه وميلها شاهدة افلامه مرية.

1.4%

[illegible]

● اعداد: محمد نايف ايداع - كابل ●

الغنية ليادة اغاني
دولة اسوية - ترمز
طرفا
من الاران - قلب - اشراك
من لادة اسفغان
يقي (كروسة ومعكوسة) - موز -
أعيط (معكوسة) - أجهر على
نفضش - الاسم الأول لأجد لادة
من حالات اليوم - من التمار
تتد للبلشاش

• • • حل لغز رقم (۱۳۲) • • •

المغني:	عمودي:
١ - ابراهيم بنوس	١ - احمد شوقي
٢ - حر	٢ - سر - دغا
٣ - سر - سرور	٣ - رستم - ون
٤ - دزينا	٤ - لويكا - دم
٥ - بكرم - اين	٥ - رستم
٦ - سلسار	٦ - مومس
٧ - غدا - غولود	٧ - ارجو - لمن
٨ - بورد - م م م م	٨ - بجوم
٩ - نقي	٩ - سكر - دمع

كوكب الشرق للشحن والتصدير

الذي يخدم بالأسواق شركة تشيكون عوقديم

بطل زاهي عزيز
شؤون عامة ومالية ومخبر
جميع أنواع التوكيلات
ت: ١٥٥٥٦٩٠٠

ملاك غلام ابو زيد
للإستشارات
والخدمات العامة
ت: ١٧٨٦٩٠٩١

أبناء بشاريل سابلان
مدير ومدير للمبيعات والعمليات
ت: ٥٧٨٨٥٥
٥٧٨٨٦٦
٥٧٨٨٣٧

مع غنم
مدير ومدير للمبيعات والعمليات
ت: ٥٧٨٨٥٥
٥٧٨٨٦٦
٥٧٨٨٣٧

أحمد أبو محمد
مقاول بناء
مقاولات شرف
الناصرة - قريه طائفة
ت: ٥٦٢٤٤٤

أحمد أبو محمد
مقاول بناء
مقاولات شرف
الناصرة - قريه طائفة
ت: ٥٦٢٤٤٤

الأسفلت

الأسفلت

شايك يافه
بلاطة خبثات والياس بشارت
بلاطة الناصرة ت: ٥٧٦٨٢٨

كراج فرج
خبرة فوكسفاجن - ادوي
الناصرة - الناصرة الصناعية ت: ٥٥٠٦٠٩

كهر بار الناصرة
اشغال وتجارة
بلاطة
ت: ٥٧٩١٠٩ - ٥٦٥٩٨٠

مركز زهورات الناصرة
ابناء باسيليلا قسوف
الناصرة - العين مركز البشارة التجاري ت: ٥٥٩٠٠٤

هدير ابو غنم
جميع شتات تونقا
الناصرة - ساحة بعينه
ت: ٥٥٩٠٠٨

زاهي جريس فرج
لغة دافعية بردي
اقسمه شتات
الناصرة
ت: ٥٧٠٨٩ - ٥٧٠٨٩

